

闽北职业技术学院建筑室内设计专业人才培养方案

(2020级, 三年制)

一、专业名称及代码

专业名称: 建筑室内设计

专业代码: 540104

二、入学要求

普通高中毕业生或同等学力者。

三、修业年限

全日制 3 年。实行以学分制为基础的弹性学, 学生可通过学分认定、积累、转换等办法, 在 2-5 年内完成学业。

四、职业面向

专业面向室内装饰设计行业、企业从事室内装饰装修设计、营销、施工、施工预算、装饰材料营销等工作。

(一) 核心就业岗位

建筑室内设计专业主要就业岗位有制图员、助理设计师、设计师。

表 1 核心就业岗位

就业方向	就业岗位	岗位对应职业资格证书	认证要求
设计方向	设计师	建筑装饰设计员岗位证书(建设部)	推荐
		Autodesk 高级室内设计师	推荐
	助理设计师	建筑装饰助理设计师岗位证书(中国装饰协会)	推荐
	制图员	Autodesk CAD 认证工程师	推荐
		中级制图员技能证书	推荐
施工方向	施工管理	“1+X”建筑工程识图职业技能证书(中级)	推荐

（二）拓展就业岗位

根据学生自身的素质与兴趣发展需求,可以拓展的就业岗位有预算员、施工员、安全员、质检员、资料员等施工管理方向的岗位。

表 2 拓展就业岗位

就业方向	就业岗位	岗位对应职业资格证书	认证要求
预决算方向	预算员	建筑装饰预算员岗位证书（建设厅）	推荐
建筑装饰工程 施工管理方向	施工员	建筑装饰五大员岗位证书（建设厅）、 水电工等专业工种岗位证书 （劳动部）	推荐
	监理员		

（三）创业

在室内设计行业进行自主创业,独立或合伙开办室内装饰装修公司。

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本着“能力为本,就业为先”的理念,根据教育部对高职高专人才培养目标的要求即以技术应用性能力培养为目标,理论以必需、够用为度,注重实操、实训;结合室内装饰行业专业人员所必须具备的素质,制订了人才培养目标:培养拥护党的基本路线、德、智、体、美等全面发展、具有科学的世界观、人生观和价值观、具有爱国主义、集体主义、社会主义思想以及良好职业道德和行为规范、具有基本的科学文化素养、掌握必需的文化知识、专业基础知识和比较熟练的专业技能、具有继续学习的能力和适应职业变化能力的高级应用技术型人才,包括制图员、助理设计师、预算员、施工员、监理员等人才。

（二）培养规格

1. 知识要求

- （1）具有必备的政治理论及社会与人文知识;
- （2）了解职业沟通、团队协作、自我管理和解决问题的相关基

基础知识；

（3）具备建筑装饰材料的识别、检测、选用、保管的基本知识；

（4）具备建筑装饰构造的基本理论和专业知识；

（5）具备建筑装饰设计、建筑装饰施工技术、建筑装饰工程计量与计价等专业知识；

（6）具备建筑装饰水、电、智能化设备等安装的相关专业知识；

（7）具备建筑装饰工程建设相关法律法规知识；

（8）具备建筑装饰施工组织与管理的基本知识；

（9）具有安全生产、环境保护以及绿色节能、环保的建筑装饰理念；

（10）具备一定的社交礼仪知识。

2. 能力要求

（1）具有正确识读与绘制室内装饰工程方案图与施工图的基本能力；

（2）具有正确选用室内装饰材料的能力；

（3）具有计算机应用能力、跨专业学习能力、语言交流能力；

（4）具有室内装饰工程设计的能力；

（5）具有室内装饰工程现场组织、管理和协同工作的能力；

（6）具有编制室内装饰工程项目预算的能力；

（7）具有室内装饰工程技术资料收集、整理和归档的能力；

（8）要求学生具有一定的信息收集与处理能力；

（9）具有职业沟通能力、团队协作能力、自我管理能力和解决问题能力；

（10）具有竞争意识和创新能力。

3. 素质要求

（1）具备良好的政治思想素质、职业道德、公共道德和法律意识；

（2）具有健康的心理和正确的世界观、人生观、价值观，诚实

守信，吃苦耐劳；

(3) 具有健康的体魄，能适应建筑装饰工程设计与施工管理岗位对体质的要求；

(4) 具有良好的文化艺术审美修养；

(5) 具有良好的人际交往能力、团队合作精神和客户服务意识；

(6) 具有创新精神、自觉学习的态度和创业意识。

4. 职业资格或技能等级要求

表 3 毕业生可能获得的职业资格证书或技能等级证书

职业资格证书或技能等级证书	考证要求	考证时间
Autodesk CAD 认证工程师	推荐考试	第三学期
Autodesk 高级室内设计师	推荐考试	第四学期
中级制图员技能证书		第四学期
“1+X”建筑工程识图职业技能证书（中级）		第五学期

六、课程设置及要求

我院坚持以“为南平打造全国绿色发展示范区培养高素质的技术技能型人才”的办学定位，建筑室内设计专业在人才培养方面采取采用“工学结合、项目驱动、全岗训练、强化技能”的人才培养模式。在课程设置上不求广，以职业需求为原则，加强基本技能的训练，基础理论教学以应用为目的，以必须和够用为度，以讲清概念、强化应用为教学重点；专业课教学加强针对性和实用性。教学过程注重实践性、开放性和职业性。

建筑室内设计专业课程体系构建的指导思想是：工作任务向行动领域转化、行动领域向学习领域转化、以培养学生的核心职业能力为中心进行专业课程体系设计。同时，定期分析岗位和职业能力的变化和新要求，从实际的行业需求中重新定位专业的发展，围绕职业能力调整课程体系，及时修改教学大纲，确保毕业生满足市场需求。

课程体系设计理念：贯穿职业能力主线，以能力培养为目标优化

课程体系；紧贴一线特色技能进行课程整合，开设系列课；围绕职业资格证书教育，设置理论，实践交互渗透的课程体系。

课程体系设置方法：在课程设置上，我们通过岗位(群)职业能力分析，对相应的能力结构，进行转化为相应的课程，从而形成了“以就业为导向，以能力为本位，以学生为中心”的课程体系。

理论教学体系：本专业遵循“必要、够用”的原则设置理论教学体系。开设了比较系统的符合技术应用型人才培养的课程体系。

实践课程体系：围绕目标岗位技能要求设置相应理论课程和实践教学环节，实践形式有基本技能训练、专项训练、综合实训、社会实践、顶岗实习等。以建筑室内装饰行业相关标准或规范为依据，紧贴行业的最新发展变化，围绕高端技能型人才培养目标，参照对接职业岗位(群)的任职要求，通过工作任务与职业能力分析设计课程体系。依据国家相关职业标准，结合区域经济及企业职业岗位的需求，确定课程教学内容。根据招生对象，采用模块化、层次化和综合化等多种课程模式，优化课程结构，合理、科学、均衡地设置学习领域。形成以“工学结合”为基础、以“教、学、做、用”相结合的职业素质基础课程和职业技术课程两个体系。

(一) 公共基础课程

公共基础课程含学校自设课程和依托学院在线开放课程平台开展的课程。其中必修课包含思想道德修养与法律基础、毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论、形势与政策、军事理论教育与军事训练、大学英语（职场英语）、计算机应用基础、体育与健康、职业生涯规划、创新创业教育基础、就业指导、心理健康和美育基础知识；选修课包含马克思主义理论类课程、党史国史、中华优秀传统文化、语文、数学、美育课程、劳动教育、体育与健康（选修）和各专业根据专业特点开设的职业素养（关键能力）课程等选修课程。

公共基础课程关键能力课程是指培养人们职业生涯中除岗位专业能力之外的基本能力，它适用于各种职业，能适应岗位不断变换，

是伴随人终身的可持续发展能力的课程，包括信息处理、数字应用、职业英语、职业发展与就业指导等，其任务是提高学生的信息处理、数字应用等职业方法能力和职业沟通、团队协作、自我管理和解决问题等职业社会能力，从而提高学生的创新能力、就业能力和创业能力，培养德、智、体、美全面发展的社会主义建设者和接班人。

表 4 公共基础课程描述

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	参考学时
思想道德修养与法律基础	综合运用马克思主义的基本观点和方法,从当代大学生面临和关心的问题出发,对大学生进行马克思主义的世界观、人生观、价值观、道德观、法治观教育。引导大学生树立高尚的理想情操,弘扬中国精神,确立正确的人生观和价值观,践行社会主义核心价值观;了解我国社会主义宪法和有关法律的基本精神和主要规定,增强学法、用法的自觉性,提高大学生的思想道德素质和法律素养。	树立正确的人生观、价值观;坚定理想信念;弘扬中国精神;践行社会主义核心价值观;明大德守公德严私德;尊法学法守法用法。	坚持理论联系实际原则,根据不同的教学任务灵活选择专题研讨教学、项目教学、案例教学、情景模拟教学、角色扮演、实践教学等。	48
毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	正确认识毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系的基本理论成果及其在指导中国革命和建设中的重要历史地位和作用,掌握中国化马克思主义的基本理论和精神实质,培养学生运用马克思主义的立场、观点和方法分析问题、解决问题的能力;理解和掌握党和国家在不同时期的路线、方针、政策,认识国家的前途和命运,认识自己的社会责任,增强贯彻党的基本理论、基本路线、基本纲领以及各项方针政策的自觉性、坚定性,增强社会主义的理想和信念,积极投身到中国特色社会主义建设中。	毛泽东思想及其历史地位;新民主主义革命理论;社会主义改造理论;社会主义建设道路初步探索的理论成果;邓小平理论;“三个代表”重要思想;科学发展观;习近平新时代中国特色社会主义思想及其历史地位;坚持和发展中国特色社会主义的总任务;“五位一体”总体布局;“四个全面”战略布局;全面推进国防和军队现代化;中国特色大国外交;坚持和加强党的领导。	坚持理论联系实际原则,根据不同的教学任务灵活选择专题研讨教学、项目教学、案例教学、情景模拟教学、角色扮演、实践教学等。	64

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求	参考学时
创新创业教育基础	通过本课程的教学,使学生掌握开展创新创业活动所需的基本知识。认知创新创业的基本内涵和创业活动的特殊性,辩证地认识和分析创新创业者、创新创业机会、创新创业资源、创新创业计划和创新创业项目。	创业、创业精神与人生发展;创业者与创业团队;创业机会与创业风险;创业资源;创业计划;新企业的开办;创业项目路演。	以课外活动、社会实践为重要途径,充分利用现代信息技术,创新教育教学方法。	32
职业生涯规划与就业指导	通过本课程的教学,使大学生了解国家的就业形势,把握职业选择的原则和方向;基本了解职业发展的阶段特点;较为清晰地认识自己的特性、职业的特性以及社会环境;掌握基本的劳动力市场信息、相关的职业分类知识以及职业能力素养等知识。	职业生涯规划概述;自我探索;做好职业生涯规划;职业核心竞争力发展;就业形势和政策;求职准备;职业价值观与职业发展-职业生涯规划;参加招聘会等	使用互动教学法,充分利用各种资源,充分发挥师生在教学中的主动性和创造性。	38
计算机应用基础	了解计算机相关的基础知识;掌握计算机的基本操作方法;掌握 office 办公软件的操作;具备熟练操作计算机的能力和运用 office 办公软件处理文档的能力;具备良好职业道德、信息素养及动手操作能力。	计算机基础知识;办公软件应用知识技能;计算机网络基础知识;计算机多媒体基础知识;计算机数据库基础知识。	教师人数应达到教育办学指标师生比例基本要求;计算机设备及机房数量应基本满足学院所有一年级新生使用数量。	52

(二) 专业(技能)课程

专业(技能)课程包括专业基础课程、专业核心课程、专业综合实训课程和专业选修课程。

根据专业人才培养目标和培养模式的要求,专业基础课程主要有设计素描、平面构成、设计色彩、立体构成、室内装饰工程制图、建筑构造与识图等。设计素描、平面构成、设计色彩、立体构成课程着重培养学生设计表现思维。室内装饰工程制图、建筑构造与识图等课程则提供理论绘图基础,为培养学生设计能力提供理论绘图基础和依据。

专业核心课程按职业岗位对知识、能力的要求,包含手绘效果图表现技法、装饰材料与施工、施工图计算机辅助设计、效果图计算机辅助设计、居住空间设计与实训、室内装饰工程概预算、人体工程学与家具设计、专题设计等。

专业综合实训课程安排了绘画写生实训、施工图计算机辅助设计、室内装饰工程制图实训、建筑构造与识图实训、顶岗实训、毕业设计。

专业选修课程要求学生在具备专业核心能力的同时使学生的职业能力进一步扩展和提升,职业能力拓展既可以是现有职业能力的纵向提升,也可以是现有职业能力的横向扩展,通过学习使学生进一步拓宽了职业能力的范围,使学生具有可持续发展的职业能力。

表 4 闽北职业技术学院建筑室内设计专业核心课程描述

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求
手绘效果图表现技法	通过本课程的学习,使学生学会线条的表现;空间透视的理解把握和运用;简单、单件家具陈设到多件家具陈设;最后到室内空间环境的徒手表现,使学生能通过简单的绘画工具将设计构思快速表现。	室内透视和快速制图法、室内效果图速写技法、深入设计与表现	掌握透视制图法;徒手画透视的方法;光影的表现技巧;室内作画的常用程序;熟练掌握绘制家居空间的手绘效果图画法,掌握彩铅的上色原则及各种技巧,了解马克笔的上色的特性、原则及技巧。
装饰材料与施工	研究室内装饰用材料性能的一门科学,其任务是使初学者了解常用材料的技术性能以及,是学科的一门专业基础课; 重点掌握室内装饰材料的基本性质,掌握材料的检验方法及用途,了解材料的简单过程及基本了解材料的保管。	饰面石材、木材、装饰板材、陶瓷装饰材料、装饰壁纸、墙布、玻璃装饰材料、装饰涂料、铺地材料、金属装饰材料、常用胶粘剂、装饰五金配件、卫生洁具系列。	掌握室内抹灰、防水工程材料与施工工艺;抹灰、防水材料 & 常用工具;厨房、卫生间防水施工工艺;室内吊顶装饰工程材料与施工工艺;室内墙面装饰工程材料与施工工艺;室内地面装饰工程材料与施工工艺,并了解各种常用材料的技术性能熟悉其施工工艺,了解各种材料的检验方法及了解材料的保管。

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求
施工图计 算机 辅助设计	学生在修完课程后学会利用软件提高施工图绘制的速度,初步了解室内设计技术,掌握绘制施工图的基本方法和步骤;让学生在以后的学习创作中能利用软件把自己的设计思路明确的表达出来及能够完成完整的施工图。	软件所有绘图工具及编辑工具。	学习能快速绘制建筑施工图并掌握出图的技巧。辅助于制图规范,要求每个学生都能抄录出一套完整的建筑装饰施工图纸。通过抄录图纸把识读施工图纸的基本知识、原理、方法和 CAD 的绘制方法一并讲解。使学生熟悉国家标准规定的表达方法和画法,具备识读和绘制建设工程施工图的初步能力。
效果图计 算机 辅助设计	学习软件自带的各种工具的使用选择工具、选区工具、画笔工具等;在掌握基本工具的同时,重点学习滤镜的使用、色彩调整,包括曲线调整、色彩范围等,画笔工具,钢笔工具,这些对于抠图和绘图都是很重要的技能以及蒙板工具,并在学习工具的过程中结合展板设计布局,使学生在学会效果图后期调整的同时,为毕业设计彩页部分奠定设计技术基础。	3DS MAX 的模型建造、场景渲染以及初步的运动命令等内容; VR 渲染器插件的学习。	掌握 3DS MAX 进行简单的三维建模;掌握在 3DS MAX 中利用二维对象,采用修改工具对二维对象进行修改来生成三维实体的方法;灵活使用 3DS MAX 中的编辑工具来建立三维实体;掌握摄像机,贴图坐标,材质的使用技巧;掌握灯光与渲染得技巧。
居住空间 设计 与实训	该课程是培养学生居住空间方案表达,以及施工图、效果图的绘制。培养学生运用设计理论知识进行室内设计的能力,通过实训让学生掌握空间设计的方法和技巧。	居住空间设计概念与原则、各种户型居住空间设计实战。	熟悉居住空间设计的基本规则,对空间进行功能合理的布局及安排,对空间中立面的效果处理。根据设计方案进行施工图和效果图的绘制。了解装饰材料及简单的施工工艺,把握灯具、家具在居住空间中的配置和整个空间色彩的搭配与协调。

课程名称	课程目标	主要内容	教学要求
人体工程 学与家具 设计	本课程采用项目教学的形式,在项目教学过程中讲述客厅、餐厅、卧室、厨房、卫生间等空间家具的设计要素和原理,引导学生将基本理论运用到项目实训中,使学生对橱柜、衣柜、书柜、酒柜、鞋柜、电视柜等家具的设计方法,使学生具备从事家具设计及室内设计工作的基本能力。	橱柜、衣柜、书柜、酒柜、鞋柜、电视柜等家具设计与绘图。	通过课程内容的学习,使学生掌握客厅、餐厅、卧室、厨房、卫生间等空间家具的测量与设计绘图,对家具空间进行功能合理的布局及安排。根据设计方案采用计算机软件进行施工图和效果图的绘制。
室内装饰 工程 概预算	学习基本报价方法与简单的概算知识。如本课程通过实际的项目,理论与实训结合教学,通过该课程学习,使学生能独立完成建筑室内设计项目的工程概算。	建筑装饰工程定额的组成、工程量的计算方法、装饰定额的套用方法、工程概算与快速报价、工程量清单报价等。	掌握建筑装饰装修工程预算定额的应用;理解工程量计算概念,了解工程量在装饰装修工程中所包括的范围;了解建筑外面积计算规则,掌握建筑内面积的计算规则,并能根据设计图纸准备的算出面积工程量;了解多种工程量计算规则,掌握一种适合自己的工程量计算规则,以便在实践过程应用工程量计算规则能够比较快速方便的算出工程量。
专题设计	该课程是学生顶岗实习前的专题训练,通过本课程的学习使学生能更全面完整的掌握室内设计的各个环节,让学生接下去的顶岗实习能更快更好的融入到工作中去。	项目设计;顶岗实习要求;毕业设计要求。	本课程通过一个实际室内设计工程项目,学生通过原始框架开始进行平面布局、地面铺设、吊顶设计、立面设计、水电设计、工程预算等步骤,进行完整的室内方案设计。

七、教学进程总体安排

(一) 学时、学分分配

表 5 学分、学时比例表

项 目	教学活动总 学时	总学时比例	学分	学分比例
公共基础课	546	21.6%	34	24.8%
专业基础课	376	14.9%	24	17.5%
专业核心课	536	21.3%	34	24.8%
专业综合实训课程	840	33.3%	31	22.6%
选修课程	224	8.9%	14	10.2%
总 计	2522	100.00%	137	100.00%
其中课内总学时 1682 学时，其中理论教学 836 学时，课内实训 846 学时；实践性教学学时数占教学活动总学时 66.9%。				

(二) 教学进程安排

表 6 教学进程安排表

课程性质	序号	课程名称	考核方式			学分	学 时 数			一学年		二学年		三学年		总周数
			考试	考查	认证		总学时	理论学时	实践学时	一	二	三	四	五	六	
公共基础课	801001	思想道德修养与法律基础	√			3	48	48		3						
	801002	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	√			4	64	64			4					
	801010	形势与政策		√		1	16	16		1						
	801030	职业生涯规划		√		2	22	22		2						
	801031	就业指导		√		1	16	16						2		
	321001	大学英语（职场英语）	√		√	4	64	64			4					
	221001	计算机应用基础	√		√	3	52	20	32	4						
	801006	体育与健康		√		6	104		104	2	2		2			
	801007	军事理论教育与军事训练		√		2	32	16	16	2						
	801008	创新创业教育基础		√		2	32	32			2					
	801040	美育基础知识		√		2	32	32				2				
	801050	心理健康		√		2	32	32					2			
	801060	劳动教育		√		2	32	16	16	2						
小计						34	546	378	168							

课程性质	序号	课程名称	考核方式			学分	学 时 数			一学年		二学年		三学年		总周数
			考试	考查	认证		总学时	理论学时	实践学时	一	二	三	四	五	六	
专业基础课	612010	造型基础		√		5	72	12	60	12						6周
	612002	平面构成		√		3	48	8	40	12						4周
	612003	设计色彩		√		3	48	8	40		12					4周
	612004	立体构成		√		3	48	8	40		12					4周
	612106	建筑基础	√			2	32	26	6		2					16周
	612109	建筑构造与识图	√			4	64	40	24			4				16周
	612107	室内装饰工程制图	√			2	32	14	18	4						8周
	612011	工程法规	√			2	32	32	0				2			16周
小计						24	376	148	228							
专业核心课	613101	手绘效果图表现技法		√		3	48	8	40			8				6周
	613106	装饰材料与施工		√		2	32	26	6			2				16周
	613112	施工图计算机辅助设计		√	√	3	48	8	40		8					6周
	613113	效果图计算机辅助设计		√		8	120	28	92			8(8周)	8(7周)			8+7周
	613105	室内装饰工程概预算		√		2	32	12	20				8			4周
	613121	人机工程学与家具设计		√		5	80	20	60			8				10周
	613120	居住空间设计		√		8	128	24	104				8			16周

课程性质	序号	课程名称	考核方式			学分	学 时 数			一学年		二学年		三学年		总周数
			考试	考查	认证		总学时	理论学时	实践学时	一	二	三	四	五	六	
	613111	专题设计		√		3	48	8	40					8		6 周
小计						34	536	134	402							
专业选修课	615002	VI 视觉设计		√		4	64	16	48			8				专业选修课至少选 6 学分, 96 学时
	615003	摄影		√		2	32	4	28		2					
	615004	POP 海报设计		√		2	32	12	20				4			
	615005	电脑动画设计		√		4	64	16	48				8			
	615008	景观艺术设计		√		3	48	8	48					8		
	615009	手工艺术与制作		√		4	64	20	44				4			
	615013	模型设计与制作		√		2	32	6	26					8		
	615007	产品开发设计		√		4	64	16	48				8			
	615015	建设工程经济	√			2	32	32	0				2			
	615016	建筑装饰工程施工组织与管理	√			2	32	32	0				2			
	615018	建筑识图		√		4	64	16	48				8			
小计（最低选修分）						6	96	48	48							

课程性质	序号	课程名称	考核方式			学分	学 时 数			一学年		二学年		三学年		总周数
			考试	考查	认证		总学时	理论学时	实践学时	一	二	三	四	五	六	
公共选修课	804012	自我管理		✓		2	32	32			2		2			公共选修课至少选8学分，128学时
	804014	与人合作		✓		2	32	32			2		2			
	804013	解决问题		✓		2	32	32				2		2		
	804006	现代社交礼仪		✓		2	32	32				2		2		
	804008	舞蹈		✓		2	32		32		2		2			
	804004	书法		✓		2	32		32		2		2			
	804001	音乐欣赏		✓		2	32		32			2		2		
	804002	大学生心理健康		✓		2	32	32				2		2		
	804005	围棋 3		✓		2	32		32			2				
小计（最低选修分）						8	128	128								
综合实训课	610001	绘画写生实训		✓		1	24	0	24		1周					1周
	610108	施工图计算机辅助设计综合训练		✓		2	48	0	48			2周				2周
	610107	室内装饰工程制图实训		✓		1	24	0	24	1周						1周

课程性质	序号	课程名称	考核方式			学分	学 时 数			一学年		二学年		三学年		总周数
			考试	考查	认证		总学时	理论学时	实践学时	一	二	三	四	五	六	
	610109	建筑构造与识图实训		✓		1	24	0	24		1 周					1 周
	610110	室内装饰工程概预算实训		✓		2	48	0	48				2 周			2 周
	610105	顶岗实训		✓		16	480	0	480					6 周	14 周	20 周
	610106	毕业设计		✓		8	192	0	192					8 周		8 周
小计						31	840	0	840							35 周
合计			课内总学时数			1682 学时，其中理论教学 836 学时，课内实训 846 学时										
			集中实践课			840 学时										
			总学时数			2522 学时，其中总实践教学 1686 学时，总实践教学占总学时数 66.9%										

（三）集中实践教学安排

表 7 集中实训项目教学时间安排表

集中实训项目 \ 学期		一	二	三	四	五	六
绘画写生实训			1 周				
计算机辅助设计综合训练				2 周			
室内装饰工程制图实训		1 周					
建筑构造与识图实训			1 周				
室内装饰工程概预算实训					2 周		
职业能力 综合训练	顶岗实习					6 周	14 周
	毕业设计（含毕业 作品展）					8 周	
总计： 35 周		1 周	2 周	2 周	2 周	14 周	14 周

1. 专项实训安排

本专业专项实训分为绘画写生实训、施工图计算机辅助设计综合训练、室内装饰工程制图实训、建筑构造与识图实训、室内装饰工程概预算实训、职业能力综合实训等六项，其中室内装饰工程制图实训是为中级制图员、Autodesk CAD 认证工程师及建筑 CAD 技能大赛做准备；施工图计算机辅助设计综合训练目的是为中级制图员进行强化训练；建筑构造与识图实训为建筑 CAD 技能大赛做准备；绘画写生实训是针对学生室内设计的基本技能进行强化训练；室内装饰工程概预算实训为学生方案设计后，学会方案报价做准备；顶岗实习是针对学生与未来就业岗位接轨设置的职业能力综合训练。

2. 毕业设计与顶岗实习安排

本专业毕业设计主要安排在第五学期完成，学生在条件成熟的情况下亦可将毕业设计安排在顶岗实习过程中完成。

学生经过近五个学期的学习，基本掌握了本专业的职业知识、职业技能和职业能力后，在第五学期顶岗前综合实训之后和第六学期学生到

校外实训基地以准员工的身份进行顶岗实习，顶岗实习期间，采取校内专任教师与企业兼职教师共同管理的方法，对学生在顶岗实习期间进行指导、督促、检查。实行双向评分的管理考评制度，学生顶岗实习的成绩由校内专任教师与企业兼职教师共同评价，校内专任教师根据对学生顶岗实习情况的检查结果，以及学生的实习周报、实习总结报告来评定成绩，企业兼职教师根据学生在顶岗实习期间的表现来评定成绩，并且按 40%: 60%的比例计入顶岗实习总评成绩。

八、实施保障

（一）师资队伍

通过多种方法和途径及制定一系列保障制度来建成一支结构合理、综合素质优良、专业水平高、双师素质优的专兼结合教学团队。建筑室内设计专业拥有一支实践经验丰富、科研能力强、教学水平高的老中青结合的双师型教师队伍，现有教师 22 名，其中专任教师 8 人，兼职教师 14 人。其中专任教师中高级职称 7 名（占 87.5%），“双师”素质的教师 6 名（占 75.0%）。初步形成了具有较强教学与科研能力的双师型高职人才培养教学团队。

表 8 建筑室内设计专业专任教师基本状态一览表

序号	教师姓名	性别	出生年月	职称	学历	学位	双师素质	备 注
1	郑需勇	男	7012	副教授	本科	硕士	否	
2	游伍平	男	6204	讲师	本科	学士	是	高级室内设计师
3	赖莉琼	女	8107	副教授	本科	硕士	是	高级制图员
4	郑 宵	女	8201	讲师	本科	学士	是	助理工程师、高级制图员
5	敖润富	男	6409	讲师	本科	学士	否	
6	陈 帆	女	8309	讲师	本科	硕士	是	装饰美工考评员、高级制图员
7	黄丽萍	女	8209	讲师	本科	学士	是	高级室内设计师、高级会展设计师、高级三维动画师
8	蒋维清	男	8010	助理讲师	本科	学士	否	高级室内设计师、高级会展设计师、高级三维动画师

表 9 建筑室内设计专业校企人员互兼互聘合作一览表

序号	姓名	学历	专业技术 职称	当前专职工作背景	职务
1	文德凯	专科	中级	福建正中装饰工程有限公司	设计师
2	唐雷	本科	中级	安博教育集团	设计师
2	孙强	本科	中级	建阳市正中装饰有限公司	经理
3	高海峰	大学	中级	建阳市名居装饰设计有限公司	总经理
4	齐慎谦	本科	中级	广东星艺装饰有限公司	设计师
5	柯镇军	专科	中级	福建新巢装饰工程有限公司	设计师
6	胡 强	中专	中级	南平市正中装饰工程有限公司	设计师
7	林 文	大专	中级	南平市博雅联盟装饰设计工程 有限公司	设计总监
8	陈志豪	本科	学士	南平市建筑设计研究院	注册一级结 构师
9	邵伟德	本科	学士	南平市建筑设计研究院	注册一级建 筑师
10	李利辉	本科	学士	南平市建筑设计研究院	注册一级建 筑师
11	黄国祥	本科	中级	南平市建筑设计研究院	建筑 设计师
12	陈志兴	本科	学士	福州天域设计顾问有限公司	设计总监
13	汤剑锋	本科	学士	福州朗雅装饰工程有限公司	设计总监
14	刘 彬	本科	学士	福州朗雅装饰工程有限公司	设计师

(二) 教学设施

学院自 2004 年成立以来即开始筹建本专业群实训基地，到 2020 年为止总共投入建设资金五百五十万元人民币，建成 11 个校内实验室。可以完成建筑室内设计专业的职业技术基础课程、职业技术核心课程及部分生产性实训顶岗实习的实践教学任务。

为了满足学生顶岗实习的要求,建筑室内设计专业与 13 家企业签订校企合作协议,让学生体验未来的职业氛围,并在实际工作环境中学习知识、训练技能、锻炼能力,提高专业意识。同时接受企业真实工作环境熏陶,增强专业技术的感性认识,训练良好的行为习惯,学会做人,学会做事,提高职业综合素质。

1. 校内实训基地

表 10 闽北职业技术学院建筑室内设计专业校内实训基地

序号	实训基地名称	建筑面积 (平方米)	主要实训项目
1	建筑室内设计综合实训室:业务洽谈实训室、设计工作室、木工实训室、油漆工实训室、泥水工实训室、水电工实训室、室内装饰材料实训室、室内装饰验收实训室。	280	建筑室内装饰土工、木工、泥工、油漆工施工实训
2	艺术设计综合展厅	306	建筑室内设计、服装设计布展实训
3	绘画实训室	304	设计素描、平面构成、立体构成、设计色彩等实训
4	布艺产品设计工作室	131	3 毛毡包设计制作、效果图打印
5	工程制图实训室	165	建筑室内设计施工图绘制
6	3D 打印实训室	70	建筑室内模型、人像 3D 打印
7	广告与图文制作实训室	150	广告、图文打印
8	模型制作实训室	165	建筑室内设计模型制作实训
9	数字化设计实训室	120	CAD 图纸绘制、3D 效果图绘制
10	摄影实训室	90	建筑室内、服装、产品摄影
11	陶艺实训室	70	陶艺设计与制作

2. 校外实训基地

表 11 闽北职业技术学院建筑室内设计专业校外实训基地

序号	实训基地名称	主要实习实训项目	基地使用时间（天）
1	安博教育集团	家具设计实训、施工管理实训、图纸绘制实训	180
2	南平市和美家居装饰有限公司	家具设计实训、施工管理实训、顶岗实习	180
3	南平洛克装饰工程有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
4	南平市建筑设计研究院	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
5	建阳市名居装饰设计有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
6	福州简尚名筑装饰有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
7	南平市万禹建设有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
8	南平市正中装饰工程有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
9	福州天域设计顾问有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
10	福州朗雅装饰工程有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
11	福州好日子装饰工程有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
12	南平和美家居装饰有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180
13	福建万禹建设有限公司	施工技术实训、施工图绘制实训、顶岗实习	180

(三) 教学资源

表 12 建筑室内设计专业校内实验实训仪器设备基本配置

序号	实训课程	主要实训项目	主要实训内容	主要设备名称	数量 台/套
1	施工图计算机辅助设计综合训练	软件操作技巧	①完善 CAD 技巧题库的训练 ②轴测图的绘制训练 ③部分小配件的绘制技巧	计算机	120
		公装施工图综合训练	①掌握施工图的绘制规范 ②熟练应用布局的绘图训练 ③熟练绘制大样和剖面图		
		绘制建筑施工图的综合训练	①掌握施工图的绘制规范 ②熟练应用布局的绘图训练 ③熟练绘制大样和剖面图		
2	室内装饰工程制图实训	学校综合楼或教学楼测量操作技能训练	① 完整绘画建筑开间草图 ② 测量建筑开间尺寸 ③ 测量建筑细部尺寸 ④ 标注建筑尺寸及建筑细部尺寸 ⑤对建筑进行文字记录及实地现场拍摄	手持激光测距：40 米 红外线激光	1
				卷尺	20
		学校综合楼或教学楼绘图操作技能训练	① 建筑比例换算 ② 根据国标绘制底图 ③ 根据国标加深图纸 ④ 根据国标进行描纸	绘图桌	40
3	模型设计制作实训	模型设计基本操作技能训练	① AutoCAD 平面布局图 ② 立面家具绘制 ③ 绘制家具零件图 ④ 模型比例换算	计算机	120
				钢锯	20
		模型设计基本操作制作训练	① 模型墙体制作 ② 模型家具制作 ③ 模型灯具制作 ④ 模型软装设计制作	宽头镊子	20
				6 寸钢丝锯	20
				6 寸尖嘴钳	20
				不锈钢剪刀	20
				直头铁皮剪	20
				钢柄羊角锤	20

序号	实训课程	主要实训项目	主要实训内容	主要设备名称	数量 台/套
				6 寸细齿半圆锉	20
				10 寸中齿半圆锉	20
				10 寸粗齿半圆锉	20
				细齿十件套什锦锉	20
				不锈钢直尺	20
				不锈钢角尺	20
				大号美工刀	20
				钩刀	20
				手持多功能金属锯	2
				电动曲线锯	2
				砂盘砂带机	2
				手摇木工钻	2
				手持电钻	1
				台式钻床	1
				台虎钳 5 寸/125mm	1
				台虎钳 8 寸/200mm	1
				夹持式台虎钳 3 寸	3
				手持电动抛光机：抛光直径 180 mm	2
				木工雕刻机：铣刀直径 12.7 mm	2
				电动手提木工刨：刨削深度 2mm	2
				台式木工电锯 10 寸台锯	1
				全锋热熔胶枪	5
				自动开停迷你气泵	5
				空气泵	1
				戈麦斯电磨机	5

（四）教学方法

基于“工学交替、项目驱动、全岗训练、强化技能”的人才培养模式，课程教学模式是以项目化教学为基本框架构建学习领域，以项目引导的个案教学为特征，具有融合性、开放性、互动性、可选择性的特征。组织由室内装饰设计施工企业、业内专家、专业教师等多方人士组成的专业建设指导委员会，多方调查，深入研讨，校内外专业人士共同合作，针对传统课程体系进行深入分析和论证，从专业设计人才基础素质需求出发，在专业课程设计中按照专业职业岗位必备的职业上岗能力和岗位职业技能证书培训等要求，提高就业竞争力；在专业核心课程设计中将行业的新技术、新设计理念，新装饰材料的先进加工技术等融入课程之中；结合行业规范、行业标准对课程体系实施整合，增加企业岗位技能课程；室内设计实践教学与社会实践教学相结合模式通过项目化教学实践，使学生提高设计思维和动手能力。以强化技术应用能力、培养高技能人才为目标，大力推行“项目驱动”的教学方式，以“项目”为载体，理论教学与实践教学结合、教师提供项目和学生选择项目结合、真实项目和仿真项目结合、团队协作和个人攻关结合，组织学生在实际工作环境和实际工作过程中进行演练，有效提高学生的职业知识、就业能力和职业素质。

（五）学习评价

考核方式应体现：“过程考核，结果考核，综合评价，以人为本”，强调以人为本的整体性评价观。力求考核内容与课程标准相一致，过程评价和结果评价相结合，倡导灵活多样的考核方式。

评价主体应体现：在实践为主的课程中，参照企业对项目的评价方式，推行等级评价方式。生产性实训和顶岗实习的考核评价由企业指导教师和相关企业领导人员共同负责。

1. 公共基础课采用以学生的学习态度、思想品德，以及学生对知识的理解和掌握程度等进行综合评定。要注重平时教学过程的评定，将课堂表现、平时作业、实践环节和期末考试成绩有机结合，综合评定成绩。

2. 其他专业基础课与专业核心课采用现场口试、实训报告、观察记载

表格、考勤情况、劳动态度和单位评价等综合评定成绩的考核方法。技能部分必须动手操作，现场考核，由教师、行业专家和能工巧匠参与。形成“过程+成果”的考核评价方法。两项考核中任何一项不及格，均判为本门课程不及格。

3. 顶岗实习以企业考核为主，学院考核为辅。

校企双重考核学生的工作态度和工作业绩，其中学生能否上岗就业（与企业签订就业协议书）作为考核学生顶岗实习成绩的重要指标。企业考核占总成绩的 60%，若此项成绩不合格，顶岗实习总成绩不合格；学习计划目标完成情况，占总成绩的 40%，以学院考核为主，企业考核为辅。

（六）质量管理

在院、系、专业三级教学质量监控的框架下，除原有的专职督导组听课制度之外，采取以系主任、专业负责人、课程负责人为主体的评议方式对教师的课堂教学质量进行监控。专业教师之间的相互评价与指导，评价者与评价对象在客观上是同一专业领域内工作的教师，教学环境、教学对象具有较强的共通性，评价结果有较高的可信度和实效性，也可以保证质量监控的权威性和信息反馈的畅通性。

九、毕业要求

学生必须完成下列各教学环节方可毕业：

1. 学生修完所有必修课，考核成绩必须合格，并取得相关课程的学分；
2. 学生修完专业要求的选修课，并取得相关课程的学分；
3. 学生至少获得一个本专业相关的职业资格证书和（或）职业技能等级证书，若获得多证书则每个证书可相当于完成一门专业选修课程，获 2 学分。

十、附录

闽北职业技术学院人才培养方案审批表

系部：设计系

专业： 服装与服饰设计 适用年级： 2020 级

一、系部意见

领导签字： 年 月 日

二、教学管理部门意见

领导签字： 年 月 日

三、学术与教学指导委员会评审意见

组长签字：	公 章：
年 月 日	

四、学院分管教学院长意见

领导签字： 年 月 日

闽北职业技术学院人才培养方案调整审批表

2020 级（人才培养方案调整）

专业名称	建筑室内设计	学生类别	普通高中毕业生 或同等学力者
拟调整方案			
主要调整理由 (可另附页)			
系（部）意见	系（部）主任签名：（加盖公章） 年 月 日		
教学管理部门 意见	负责人签名：（加盖公章） 年 月 日		
学院分管教学 副院长意见	领导签名： 年 月 日		